

Кирик Ирина Борисовна



«Успешность» каждый человек определяет по-своему. С моей точки зрения – это возможность заниматься любимым делом, развиваться и приносить пользу обществу и близким людям.

Всю свою жизнь я ищу компромисс между двумя направлениями в профессии и саморазвитии – гуманитарными дисциплинами и ИТ-дисциплинами. И то, и то безгранично увлекает меня и вдохновляет на новые открытия. И, разумеется, всё, что мне близко и интересно, находит воплощение и отражение в моем призвании – работать педагогом.

Работать педагогом я мечтала с детства! Ещё в 10 лет играла в школу, учила плюшевых зверей, проверяла у них тетради и выставляла оценки. Первую компьютерную программу меня научил писать старший брат, когда мне было 6 лет – это был калькулятор. Самое сложное для меня было выбрать дисциплину, которую я хочу преподавать – мне нравились все науки, я стремилась знать всё! К 11 классу я остановила свой выбор на культурологии и информатике.

Поскольку до сих пор, спустя 20 лет такой комбинированной специальности не существует, пришлось разграничить свои интересы. И я пошла учиться на культуролога. Получая высшее образование, я рассуждала о том, как быстро совершенствуются технологии. Если бы я выбрала специальность, связанную с ИТ – все, чему нас бы учили изменилось, устарело и стало неактуальным, спустя несколько лет. Образование, полученное в гуманитарной сфере в каком-то смысле «вечное», поскольку Пушкин и Шопенгауэр ничего нового уже не напишут. Конечно, появятся новые теории и подходы и изучению культурных процессов, но многое из университетских знаний останется со мной, в моем интеллектуальном багаже и не будет забыто и отвергнуто.

Параллельно с изучением филологии, философии и культурологии, в процессе обучения в вузе, я осваивала дома по книге программу Adobe Photoshop. Меня очень привлекало все, что связано с устройством компьютера, программированием.

После получения диплома с отличием, я пошла работать в университет – сбылась моя мечта. Однако тяга к изучению ИТ-дисциплин и стремление увидеть и узнать что-то новое, спустя год работы, привели меня в Москву, где я устроилась в колледж преподавателем сначала информатики, а потом и графического дизайна - Adobe Photoshop и CorelDraw.

В течение 7 лет жизни в Москве, я работала в разных колледжах в этом качестве. Получила официальный диплом по переквалификации по специальности «информатик-дизайнер», прошла множество онлайн и очных курсов по переподготовке и повышению квалификации. Все директора и завучи удивлялись моему диплому культуролога, поэтому часто отправляли меня на переобучение, чему я была очень рада – всегда интересно узнать что-то новое и доказать очередной успешно сданной работой, что я нахожусь на своем месте.

Впервые в Москве мне дали специальную группу глухонемых и слабослышащих детей. Это был удивительный опыт общения, я научилась всё занятие вести с улыбкой, потому что мне сказали, что серьезное лицо может вызвать тревогу у ребят, они ведь не слышат, что я говорю спокойным голосом. Поэтому я всегда им улыбалась – «у меня все хорошо, я вам рада!» А они всегда улыбались мне – «у нас все хорошо, мы понимаем, о чем идет речь на занятии!» Они и правда понимали! Зачастую, даже без помощи сурдопереводчиков мы находили общий язык. Этот опыт очень пригодился мне в жизни, когда несколько раз я полностью теряла голос. Я могу донести информацию, дать задание и оценить его и тем, кто меня не слышит, и тогда, когда я сама не могу говорить. Когда впервые такое случилось, я не растерялась и уже знала как это делать.

После шумного мегаполиса мне захотелось пожить несколько лет в своем небольшом городе, где меня сразу приняли на работу в педагогический колледж. Этот период был очень полезен для меня с методической точки зрения, там меня научили более ответственному и «взрослому» ведению различной документации, дали много нового опыта в методическом плане. Поскольку колледж педагогический, я невольно приобретала опыт проведения интересных уроков, разнообразия подходов к обучению и воспитанию.

Конечно, после Москвы, небольшой город показался мне тесным, и я решила найти компромисс и переехать в крупный, но более спокойный и уютный Санкт-Петербург. Меня сразу приняли на работу в Радиотехнический колледж. Здесь я получила, и продолжаю получать опыт работы в самых разных областях – и преподавательской, и организаторской. Руководство колледжа всегда шло навстречу всем моим инициативам и помогало раскрывать мои таланты, о которых я и не догадывалась. Мне поручали интересные и ответственные занятия – подготовки площадок для олимпиады, администрирование курсов дополнительного образования – сколько я тогда узнала и как мне пригодился опыт работы с документами!

Именно в колледже, коллеги мне рассказали где есть возможность писать и публиковать статьи, и большинство моих статей вышло именно как от преподавателя «Радиотехнического колледжа».

Однако, я поняла, что все-таки истинное мое призвание – именно преподавать. И здесь мне удивительным образом пошли навстречу. Мне разрешили вести ИТ-дисциплины и философию! Впервые мне удалось совместить и соединить два своих дела жизни в одно. Это невероятно увлекательно, и я с большим теплом думаю о том, как хорошо, что мне дали такую возможность.

Ещё одним важным этапом в моей жизни – тоже благодаря доверию и вере в меня со стороны коллег было то, что мою кандидатуру выдвинули на конкурс «Мастер года». В первый раз, у меня не получилось занять 1 место, но вера и поддержка коллег побудила меня день и ночь готовиться, чтобы на следующий год это 1 место было моё. В подготовку конкурсного урока я вложила всю душу, весь опыт и знания! Пригодилось и знание латыни, и истории, и психологии, ну и, разумеется ИТ-дисциплин, потому что это был урок практики по созданию макета сайта. Моей целью было сделать его более глубоким и интересным за счет других дисциплин, их сильных сторон. Очень благодарна всем, кто помогал мне в организации этого урока. Я так погрузилась в то, что и как нужно говорить, как создать нужное настроение, как сделать максимально

интересно и захватывающе, что просто не видела ничего вокруг себя. А вокруг каким-то чудом – приводили в порядок кабинет, сопровождали жюри – решали огромное количество организационных вопросов.

После победы в конкурсе, вот уже несколько лет, я принимаю участие в работе жюри этого конкурса с директорами колледжей и другими победителями – лучшими профессионалами своего дела. Это большая честь и ответственность. Это огромный и преумножающийся опыт исследования приемов проведения лучших уроков среди коллег.

Благодаря работе в «Радиотехническом колледже» я получила знания для того, чтобы создать свой сайт педагога и выкладывать там задания для студентов, размещать лекции, создавать тесты – делать свой предмет доступнее для тех, у кого нет возможности по какой-то причине присутствовать на уроке лично.

Могу точно сказать, что моя история успеха в последние годы напрямую связана с «Радиотехническим колледжем». И на мой взгляд – важная составляющая этого успеха – горячее желание заниматься любимым делом, несмотря на то, что со стороны это может казаться неосуществимым. Главное – не унывать и искать пути к достижению цели и компромиссы, если её достижение пока невозможно.